RTP APPAREL TEMPO 145 KIDS

T-SHIRT KIDS GESNEDEN GENAAID KORTE MOUWEN

03256



ESSENTIAL · SLIM fit · NO LABEL READY FOR BRANDING

Gestikte snit en natuurlijke afwerking voor een zachtere kwaliteit
Ronde geribde kraag en binnenste nekband
Moderne snit
Bedrukt oppervlak vooraan: 25 x 21 cm, voor een kinder-T-shirt in maat 6
De grootte van dit gebied varieert naargelang de grootte van het product (zie tabel met de grootte van het afdrukgebied)

Samenstelling

100% biologisch geteeld katoen - voorbehandeld voor digital printen

Beschikbare kleuren

Pepper red · Royal blue · Bottle green · Army · Black · French navy · Dark chocolate

Een toegewijd product

ORGANIC 100 content standard · ORGANIC BLENDED content standard · VEGAN · OEKO-TEX STANDARD 100

Verwante producten



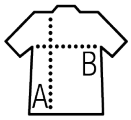
RTP APPAREL TEMPO 145 WOMEN
03255

RTP APPAREL TEMPO 145 KIDS

T-SHIRT KIDS GESNEDEN GENAAID KORTE MOUWEN

03256

Beschikbare groottes



Groottes	4 jaar	6 jaar	8 jaar	10 jaar	12 jaar
A/B	42/29	45/32	48/35	52/38	56/41
cm	96/104cm	106/116cm	118/128cm	130/140cm	142/152cm

Verpakking

Verpakkingsgrootte : 52 x 32 x 20

Gewicht per verpakking : 5.00 kg

50 10

Personalisering

Buigen : Het is de aanbevolen markeringstechniek voor kleine en middelgrote series. Er zijn verschillende aspecten: glad, fluweel, fluorescerend, glitter, goud en zilver. Dit zijn strijkvinyls die worden gesneden en gelijmd door heet persen. Zij zijn zeer goed geschikt voor een breed scala van materialen en substraten.

Sublimatie : Sublimatie is een techniek die alleen wordt gebruikt op overwegend polyester en witte of zelfs lichtgekleurde ondergronden en biedt een perfecte definitie en briljantie van de gedrukte kleuren. Er is geen limiet aan het aantal en de schikking van de kleuren. Het andere grote voordeel van deze techniek is dat er geen verschil in gevoel is tussen de gemarkeerde en de blanco gebieden.

Digitaal : De drukmethode die geen grenzen kent: precisie, kleureffecten, aantal kleuren... Deze techniek kan worden gebruikt om alle soorten producthoeveelheden te markeren en is bijzonder geschikt voor materialen op katoenbasis.

Zeefdruk : De meest gebruikte techniek. Het bestaat erin de inkt rechtstreeks op het product aan te brengen volgens de sjabloonmethode. Er zijn evenveel schermen en passages als er kleuren in het weer te geven motief zijn en alle kleuren kunnen worden bereikt. Deze techniek maakt het mogelijk zeer grote hoeveelheden te produceren. Het laat het gebruik toe van inkten met verschillende effecten voor zeer verschillende renderings en is aangepast aan bijna alle textieldragers. Voor het markeren van gekleurde ondergronden is een opacifiërende grondlaag nodig, « achtergrondwit » genaamd.

Overdracht : De juiste techniek voor alle materialen. Het wordt aanbevolen voor bagage, zware kledingstukken, moeilijk bereikbare oppervlakken. Het bestaat erin de markering van een papieren drager op het kledingstuk over te brengen door heet te lijmen. De markering door verlijming brengt stijfheid in lichte steunen ter hoogte van de markeringszone, maar toch behoudt het product al zijn kwaliteiten van comfort.